



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **ARDELEAN ELENA**
Telefon +40 0752523603
E-mail elardelean@yahoo.fr
Naționalitate română
Data nașterii

Experiența profesională

Perioada 1994-1999
Funcția sau postul ocupat Inginer FIM Bacau
Perioada 2000-in prezent
Funcția sau postul ocupat Preparator titular, asistent titular, lector univ titular, conf univ

Activități și responsabilități principale Activitate didactică și de cercetare științifică
Titular cursuri *Metodologia restaurării cartilor și documentelor. Documentația de restaurare; Tehnici avansate de restaurare carte- document; Teoria generală a restaurării, Paleotehnici grafice.*

Numele și adresa angajatorului Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Specializarea Artă Sacră
Tipul activității sau sectorul de activitate Activitate didactică și cercetare științifică

Educație și formare

Perioada 2001-2009
Calificarea / diploma obținută Doctor în Inginerie chimică
Tema: *Cercetări privind conservarea și restaurarea documentelor de arhivă*

Numele și tipul instituției de învățământ Universitatea Tehnică „Ghe.Asachi”, Facultatea de Chimie industrială, Catedra de polimeri naturali și sintetici, Departamentul Ingineria hârtiei

Perioada 1996-2000
Calificarea / diploma obținută Licențiat în Teologie și Arte plastice
Disciplinele principale studiate Studii de licență în domeniul Teologie și Arte plastice, specializarea *Restaurare carte veche*
Numele și tipul instituției de învățământ Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Facultatea de Teologie Ortodoxă

Perioada 1989-1994
Calificarea / diploma obținută Inginer
Disciplinele principale studiate Studii de licență, specializarea *Confectii din piele și înlocuitori*
Numele și tipul instituției de învățământ Universitatea Tehnică „Ghe. Asachi ” Iași, Facultatea de Textile Pielarie

Competențe personale

Limba(i) maternă(e) Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e) Franceză, engleză

Autoevaluare Nivel european (*)	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Franceza	1	B2	B2	B2	B2
Engleza	2	A2	A2	A2	A2

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Microsoft Office (Word, Excel, Power Point), Adobe Photoshop.

Atestat profesional

Expert restaurator carte veche, Atestat nr. 344 din 19.03.2008, eliberat de Ministerul Culturii și Cultelor

Cărți publicate

1. *Cercetări privind conservarea și restaurarea documentelor de arhivă*, Ed Performantica, Iași, 2011, 266p, ISBN: 978-973-730-913-6.
2. *Suporturi grafice tradiționale*, Ed Performantica, Iași, 2006, 238p, ISBN(10) 973-730-250-8 (în colaborare cu N. Melniciuc- Puică)
3. *Aspecte ale degradării materialelor celulozice-lemnul și hârtia*, Ed Performantica, Iași, 2010; 238p, ISBN: 978-973-730-675-3 (în colaborare cu N. Melniciuc- Puică)
4. *Metodologia restaurării cărților și documentelor tipărite*, Ed Performantica, Iași, 2021, 216p, ISBN 978-606-685-787-1

Capitole in volume colective

1. Cap. I : *Influence of humidity on collection of old books* in volumul *Current topics, concepts and research priorities in environmental chemistry* vol.II, (Ed. C. Zaharia), Ed. "Universității Al. I. Cuza" Iași, 2013, p. 3-20. ISBN 978-973-703-797-8
2. Cap. XII : *Aspects on environmental conditions for exhibiting library cellulosic materials* în volumul *Current topics, concepts and research priorities in environmental chemistry* (editor C. Zaharia), vol.III, Ed. Universității "Al. I. Cuza" Iași, 2014, p. 255-274, ISBN 978-973-703-797-8
3. Cap. V: *Considerations about disasters impact on libraries and archives*, în volumul *Current topics, concepts and research priorities in environmental chemistry* (editor C. Zaharia), vol.IV, Ed. Universității "Al. I. Cuza" Iași, 2015, p. 81-100 ISBN 978-973-703-797-8
4. Cap II.12: *Educația pentru patrimoniul cultural, o cerință a unei societăți europene sustenabile*, în *Ghid de bune practici pentru implementarea în cadrul UAIC a mecanismelor moderne de evaluare a calității proceselor de predare și evaluare didactică din perspectiva principiilor sustenabilității* (coordonatori D.T. Agheorghiesei, M. Onofrei), Editura Universității "Al I Cuza", 2019, p 178-187, ISBN 978-606-714-574-8

1. **Ardelean, E.**; R.Nicu, D.Asandei, E., Bobu, *Carboxymethyl-chitosan as Consolidation agent for Old Documents on Paper Support*, European Journal of Science and Theology, 2009, Vol.5, No.4, 67-75
2. **Ardelean E.**, Gh.Niculescu, C. Grozea, E. Bobu, *Effects of the different consolidation additives in the aging behavior of paper for documents*, Cellulose Chemistry and Technology, 45 (1), 2011, 97-103
3. **Ardelean E.**, N. Melniciuc Puică, *Conservation of paper documents damaged by foxing, in „European Journal of Science and Theology”*, April 2013, Vol.9, No.2, p.145-154, ISSN: 1841-0464, Impact factor 0,6
4. E. Bobu, R.Nicu, P.Obrocea, **E. Ardelean**, S Dunca, T Balaes, *Antimicrobial properties of coatings based on chitosan derivatives for application in sustainable paper conservation*, Cellulose Chem. Technol., 2016, 50 (5-6), 689-699 , Impact factor 0,833
5. **Ardelean E.**, N. Melniciuc Puica, *Social Factor in Book Damages*, in vol. „ESRARC 2017. 9th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation. Proceedings book” (I. Rusu, M.T. Nechita, E. N. Drăgoi, N. Apostolescu, Eds.) Ed. Kermes (Italia), 2017, p. 68-71. ISBN 2532-4381
6. N. Melniciuc Puica, **E. Ardelean**, *A Piece of History from Saint Nicholas Pricely Church in Iași. A Photographic Document Recovery*, in vol. „ESRARC 2018. 10th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation. Proceedings book” (S. Magal, D. Mendelova, D. Petranova, N. Apostolescu, Eds.) Ed. Kermes/ Books, Torino (Italia), 2018, p. 20-23. ISSN 2532-4381, ISBN 978-88-942064-8-7
7. **Ardelean E.**, N. Melniciuc Puica, G. Lisă, I. Rusu, *Study of the Usage of Soapnut Solutions for Old Paper Cleaning*, in vol. „ESRARC 2018. 10th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation. Proceedings book” (S. Magal, D. Mendelova, D. Petranova, N. Apostolescu, Eds.) Ed. Kermes/ Books, Torino (Italia), 2018, p. 20-23. ISSN 2532-4381, ISBN 978-88-942064-8-7
8. A. Lo Monaco, N. Melniciuc Puica, **E. Ardelean**, G. Agresti, C. Pelosi, *Analysis on the Wooden Board of the Religious Book of Psalms dated to 1802*, in vol. „ESRARC 2018. 10th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation. Proceedings book” (S. Magal, D. Mendelova, D. Petranova, N. Apostolescu, Eds.) Ed. Kermes/ Books, Torino (Italia), 2018, p. 20-23. ISSN 2532-4381, ISBN 978-88-942064-8-7
9. N. Melniciuc Puica, **E. Ardelean**, D.O. Dorohoi, *New Approaches in Cellulosic Ethers Analysis used in old Paper Restoration*, University Politehnica of Bucharest, Scientific Bulletin, Series B, Vol. 80, Issue, 2, 2018, p. 39-48, ISSN 1454-2331
10. **Ardelean E.**, N. Melniciuc Puica, *Some aspects concerning the durability of old paper support deteriorated by social factors*, in „European Journal of Science and Theology”, April 2019, vol. 15, No.2, p. 191-199. indexed ISI Thomson Reuters. ISSN 1841-0464
11. N. Melniciuc Puica, G. Agresti, **E. Ardelean**, C. Pelosi, A. Lo Monaco, *Analysis on a Book of Psalms Printed at Neamt Monastery (Neamt County of Romania) in 1824*, „ESRARC 2019. 11th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation. Proceedings book” (M.L.Vasquez de Agredos-Pascual, I. Rusu, C. Pelosi, L. Lanteri, A. Lo Monaco, N. Apostolescu, Eds.) Ed. Kermes/ Books, Torino (Italia), 2019, p. 143-146. ISSN 2532-4381, ISBN 978-88-32029-11-6 WOS:000476685000034
12. **E. Ardelean**, N. Melniciuc Puica, *Recovery of a Cultural Identity. Restoration of a 1895 Gospel*, „ESRARC 2019. 11th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation. Proceedings book” (M.L.Vasquez de Agredos-Pascual, I. Rusu, C. Pelosi, L. Lanteri, A. Lo Monaco, N. Apostolescu, Eds.) Ed. Kermes/ Books, Torino (Italia), 2019, p. 147-150. ISSN 2532-4381, ISBN 978-88-32029-11-6 WOS:000476685000035
13. A. Lo Monaco, N. Melniciuc Puica, **E. Ardelean**, G. Agresti and C. Pelosi, *Scientific investigation of the wooden board from the 1802 book of Psalms*, European Journal of Science and Theology, August 2019, Vol.15, No.4, p. 163-171. ISSN: 1841-0464 eISSN: 1842-8517 WOS:000474822400014
14. **E. Ardelean**, N. Melniciuc Puica, *Museum Valorisation of old Church Books. Some Case Studies*, European Journal of Science and Theology, April 2020, Vol.16, No.2, 125-134.
15. N Melniciuc-Puica, **E Ardelean** – *Investigation and Conservation Methods of an Historical Document Degraded by Empirical Interventions*, European Journal of Science and Theology 16 (5), 2020, pg 173-180
16. D.O. Dorohoi, D E Creanga, D Gheorghe D, A C Morosanu, A Gritco-Todirascu, G G Mariciuc, N Puica Melniciuc, **E. Ardelean**, C Cheptea, *Computational and Spectral Means for Characterizing the Intermolecular Interactions in Solutions and for Estimating Excited State Dipole Moment of Solute*, Symmetry 12 (8), 1299, 2020
17. Dorohoi DO, Dimitriu D-G, Dulcescu-Oprea MM, Morosanu AC, Puica-Melniciuc N, **Ardelean E**, Gritco-Todirascu A, Cheptea C. *Solvatochromic Study of Two Carbanion Monosubstituted 4-Tolyl-1,2,4-triazol-1-ium Phenacylids in Binary Hydroxyl Solvent Mixtures*. Molecules. 2021; 26(13):3910.

1. **E. Ardelean**, N. Melniciuc Puică, *Conservation of Paper Documents Damaged by Foxing*, European Symposium on Religious Art, Restoration and Conservation, IVth Edition, 3-5 May, Iasi, 2012
2. M. Ursescu, C. Borcia, **E Ardelean**, *Monte Carlo Simulation in Modelling the Gamma-Ray Disinfection Impact on Historical Books*, European Symposium on Religious Art, Restoration and Conservation, IVth Edition, 3-5 May, Iasi, 2012
3. M. Ursescu, **E Ardelean**, L.Ursu, *Micro-Raman spectroscopy for pigments identification in a 19th century manuscript from Bukovina*, The Third Balkan Symposium on Archaeometry, 29-30 oct, București, 2012
4. N. Melniciuc Puică, G. Lisa, **E. Ardelean**, I. Rusu, *Study on durability of some paper types found in collections of books*, European Symposium on Religious Art, Restoration and Conservation, Vth edition, Alba Iulia, 16-18.05.2013.
5. **Ardelean E.**, Ursescu M., Dunca S., Tanase C., Melniciuc N., *Analytical Approach Regarding the State of Conservation for a 15th Century Slavonic Manuscript.*, 3rd International Conference "Matter and Materials in/for Cultural Heritage" (MATCONS), 11-15 october, 2013, Craiova, Romania.
6. **E. Ardelean**, N. Melniciuc Puică, *Cartea românească în perioada Sf Constantin Brâncoveanul*, Simpozion internațional „Dumitru Stăniloae”, ed. a II-a, Iași, 15-17 mai, 2014
7. **E. Ardelean**, N. Melniciuc Puică, *Tradition and originality in the art of illustrating manuscripts in Moldova. The school of Dragomirna*, European Symposium on Religious Art, Restoration and Conservation, VIth edition, Florența (Italia), 9-11.06.2014.
8. N. Melniciuc Puică, S. Dunca, C. Tănase, **E. Ardelean**, *The isolation and characterization of biological agents involved in the biodeterioration of old books from „D. Stăniloae” Metropolitan Library of Iasi*, European Symposium on Religious Art, Restoration and Conservation, VIth edition, Florența (Italia), 9-11.06.2014.
9. S. Dunca, C. Tănase, C. Padurariu, T. Balaes, **E. Ardelean**, N. Melniciuc Puica, *Study of the contaminating microbiota of old paper supports*, 2nd Annual International Interdisciplinary Conference, AIIIC 2014, Azores, Portugal. 8-12.07.2014.
10. R. Nicu, E. Bobu, **E. Ardelean**, S. Dunca, *Antimicrobial properties of paper coated with chitosan derivatives*, 2nd International Conference on Chemical Engineering, România, Iași, November 5 - 8, 2014
11. Rusu D, Ioanid G, Ursescu M, Dunca S, Tănase C, **E Ardelean E.**, *HF plasma versus “afterglow” plasma în conservarea patrimoniului pe suport papetar*, Simpozionul internațional Sustainable Preservation of Cultural Heritage Collections, Iasi, 17 – 18 octombrie, 2018
12. **E. Ardelean** *Problematica restaurării și conservării actelor de sfințire de biserică*, Conferința Științifică Internațională „Viața cotidiană în spațiul est-european din cele mai vechi timpuri până în prezent: abordări interdisciplinare” Institutul național al Patrimoniului, Chișinău, 29-30 octombrie 2018
13. N. Melniciuc Puica, G. Agresti, **E. Ardelean**, C. Pelosi, A. Lo Monaco, *An 1824 Book of Psalms from Neamt Monastery (Romania): Analysis of Materials, Conservation Status and Restoration*, Simpozionul internațional „ESRARC 2019. 11th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation”, Valencia, Spain, 11-13 April 2019.
14. **E. Ardelean**, N. Melniciuc Puica, *Recovery of a Cultural Identity. Restoration of a 1895 Gospel*, Simpozionul internațional „ESRARC 2019. 11th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation”, Valencia, Spain, 11-13 April 2019.
15. N. Melniciuc Puica, **E. Ardelean**, *Saving rural heritage by museum points in Moldavia regions*, The 18th International Symposium on Science, Theology and Arts, The Village and Rural Spirituality – between traditional and modernity, Alba Iulia, 5-8.05.2019.
16. **Ardelean E**, *Particularități în conservarea și restaurarea cărților vechi bisericești. Studii de caz*, Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine” (ediția I), Chișinău, 23-24 septembrie 2019
17. **Ardelean E.**, M.A. Moșneagu, *Agente biologice implicați în deteriorarea cărților*, Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare” ediția a XI-a, Chișinău, 29-31 octombrie 2019
18. **E. Ardelean**, M. Moșneagu. *Abordări moderne în conservarea colecțiilor de carte veche din biblioteci*. Conferința Științifică Internațională "Patrimoniul Cultural: Cercetare, Valorificare, Promovare" Ediția a XII-a. 28–29 mai 2020. Chișinău, Republica Moldova. <http://ich.md/?p=4541>
19. M. Moșneagu, **E. Ardelean**. *Aspecte privind daunele provocate de specia Xestobium Rufovillosum (Insecta, Coleoptera, Anobiidae) asupra cărților și documentelor din biblioteci*, Conferința Științifică Internațională online „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine” ediția a II-a, Academia de Științe a Moldovei, Chișinău, 22-23 Septembrie 2020 (<https://www.youtube.com/watch?v=dFrQBbn490>)
20. **E. Ardelean**, N. Melniciuc Puica, *Promoting the religious cultural heritage of Romania through digital technology*, Simpozionul Internațional de Teologie, Istorie, Muzicologie și Artă-Europă 2022, 20-21 noiembrie 2020. *Creștină în vreme de pandemie: șansa, povară sau normalitate identitară?* Facultatea de Teologie Ortodoxă a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, 2-3 noiembrie 2020

Contracte de cercetare (membru)

1. 2019 .“Implementarea unor mecanisme moderne pentru evaluarea calității proceselor de predare și evaluare didactică din perspectiva principiilor sustenabilității în Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași”, Contract de finanțare nr. CNFIS-FDI-2019-0540, director de proiect prof. dr. Agheorghiesei Daniela Tatiana
2. 2012-2015: Developing Non-conventional Materials and Plasma Technique for sustainable Solutions in Paper Heritage Conservation - PAPERCON, PN II, cod PN-II-PT-PCCA-2011-3.2-1281, director de proiect prof. dr. Bobu Elena (<http://www.paphercon.ro>).
3. 2005-2006: Proiect Prioritar Național-Programul BIOTECH, Contract nr. 04-PP-1076/22.11.2004, cu Ministerul Educației și Cercetării, *Produse și tehnologii pentru protecția (conservarea) obiectelor de patrimoniu împotriva agenților biologici dăunători (microorganisme: bacterii, mușcari, ciuperci, alge, etc., insecte: molii, carii, diferite specii de gândaci etc.)*, director de proiect prof. dr. Sandu Ion.
4. 2004-2006, Proiect internațional EUREKA E! 3129 - ANTIQUE LEATHER, Parteneri externi: Grecia și Italia, parteneri români: Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, I.N.C.D.T.P. - Sucursala I.C.P.I. București, Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” Iași, Complexul Muzeal Moldova Iași, S. C. Tamiv S. A. Brașov.

