

Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
 "Alexandru Ioan Cuza" University of Iasi
FACULTATEA de TEOLOGIE ORTODOXA
 Faculty of Orthodox Theology
 Domeniul de LICENȚĂ: ARTE VIZUALE
 Area of study: Visual Arts
 Specializarea: ARTĂ SACRĂ
 Programme of study: Sacred Art
 Durata programului de studiu: 3 ani
 Length of the programme of study: 3 years
 Număr de credite ECTS: 180
 Number of ECTS credits: 180
 Forma de învățământ: IF
 Mode of study: Full time education
 Seria: 2021-2024

Anexa 1

APROBAT,

RECTOR,

Prof. univ. dr. Tudorel TOADER



PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Anul de studiu I

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Condiționări (cod)	Semestrul: I					Semestrul: II						
				Nr. ore/săpt.			FV	Cr	Nr. ore/săpt.			FV	Cr		
				C	S	L			C	S	L				
Discipline obligatorii (Compulsory courses)															
1	Studii Biblice* Bible Studies*	Studiul Vechiului Testament Study of the Old Testament	T400	DF	2	1		E	6						
		Studiul Noului Testament Study of the New Testament	T401		2	1									
2	Istoria artei universale History of Universal Art	T402	DF	1	1		E	5							
3	Noțiuni de estetică și teoria artei Aesthetics and Art Theory	T403	DF	2	1		C	5							
4	Introducere în studiul desenului* Introduction into the Study of Drawing	Studiul desenului și formelor Study of Drawing and Shapes	T404	DS	2	4		VP	6						
		Desen proiectiv și perspectivă Projective Drawing and Perspective	T405		1	2									
5	Tehnologii informaționale Informational Technologies	T406	DC		2		VP	4							
6	Educație fizică** Physical Education	T111	DC		1		C	1							
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)															
7	Istoria Bisericii Ortodoxe Române History of the Romanian Orthodox Church	T407	DC	2	1		C	4							
		Patrologie și literatură postpatristică Patristics and Post-Patristic literature		T408											
Discipline facultative (Supplementary courses)															
8	Activități liturgice și formare vocațională*** Liturgical Activities and Vocational Training	T111	DC			3	C	3							
9	Limba greacă Greek Language	T409		1	1		C	3							
Discipline obligatorii (Compulsory courses)															
1	Istoria artei românești History of Romanian Art	T410	DF						2	1		E	6		
2	Introducere în studiul culorii și al tehnicilor artistice* Introduction into the Study of Colour and Artistic Techniques	Studiul culorii și picturii Study of Colour and Painting	T412	DS					3	3		C	6		
		Arta creștină: tehnici și stiluri Christian Art: Techniques and Styles	T413		2	2									
3	Noțiuni de patrimoniu cultural Notions of Cultural Heritage	T414	DS						2	2		E	5		
4	Practică de specialitate Speciality Practice	T415	DS							3		VP	5		
5	Limba străină Foreign Language	T111	DC							2		VP	4		
6	Educație fizică** Physical Education	T111	DC							1		C	1		
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)															
7	Erminia picturii bizantine Canons of Byzantine Painting	T418	DS						1	2		C	4		
		Etică și integritate academică Academic Ethics and integrity		T419											
Discipline facultative (Supplementary courses)															
8	Activități liturgice și formare vocațională*** Liturgical Activities and Vocational Training	T111	DC							3		C	3		
9	Limba greacă Greek Language	T420		1	1							C	3		
Total ore pe semestru, total probe pe semestru, total credite pe semestru:				12	5	9			30	10	5	11			30

Anul de studiu II

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Condiționări (cod)	Semestrul: III					Semestrul: IV				
				Nr. ore/săpt.			FV	Cr	Nr. ore/săpt.			FV	Cr
				C	S	L			C	S	L		
Discipline obligatorii (Compulsory courses)													
1	Istoria Bisericească Universală <i>Universal Church History</i>	T112	DF	2	1		E	5					
2	Limba străină <i>Foreign Language</i>	T111	DC			2	VP	4					
3	Educație fizică** <i>Physical Education</i>	T111	DC		1		C	1					
Direcția de studiu: PICTURĂ													
4	Anatomie artistică <i>Artistic Anatomy</i>	T182	DF	3		3	E	5					
5	Studiul desenului pentru pictură <i>Study of Drawing for Painting</i>	T183	DS	2		3	C	6					
6	Tehnici artistice tradiționale <i>Traditional Artistic Techniques</i>	T111	DS	2		3	E	6					
Direcția de studiu: CONSERVARE ȘI RESTAURARE													
4	Chimie pentru conservare-restaurare <i>Chemistry for Conservation-Restoration</i>	T179	DF	2		2	E	5					
5	Teoria generală a restaurării <i>General Theory of Restoration</i>	T111	DS	1		1	C	6					
6	Metodologia conservării și restaurării operelor de artă* <i>Methodology for Preservation and Restoration of the Works of Art</i>	Metodologia restaurării icoanelor și lemnului policrom. Documentația de restaurare <i>Methodology of Icon Restoration and of Polychromatic Painted wood. Documentation of Restoration</i>	T180	DS	2		3	E	6				
		Metodologia restaurării cărților și documentelor. Documentația de restaurare <i>Methodology of Book Restoration and of Written Documents. Documentation of Restoration</i>	T181		2		3						
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)													
7	Studiul materialelor pentru pictura eclezială <i>Study of Materials for Ecclesial Painting</i>	T111	DS	3		1	VP	4					
	Structura materială a bunurilor de patrimoniu din colecțiile de artă creștină <i>The Material Structure of Heritage Objects in Christian art Collections</i>	T111											
Discipline facultative (Supplementary courses)													
8	Activități liturgice și formare vocațională*** <i>Liturgical Activities and Vocational Training</i>	T111	DC			3	C	3					
Discipline obligatorii (Compulsory courses)													
1	Limba străină <i>Foreign Language</i>	T111	DC							2	VP	4	
2	Practică de specialitate <i>Speciality Practice</i>	T187	DS							4	VP	4	
3	Educație fizică** <i>Physical Education</i>	T111	DC							1	C	1	
Direcția de studiu: PICTURĂ													
4	Studiul desenului pentru pictură <i>Study of Drawing for Painting</i>	T192	DS						3	2	C	5	
5	Studiul culorii pentru pictură <i>Study of Colour for Painting</i>	T193	DS						3	3	E	6	
6	Studiul compoziției pentru pictură <i>Study of Painting Composition</i>	T111	DS						3	2	E	5	

Direcția de studiu: CONSERVARE ȘI RESTAURARE																	
4	Biologie pentru conservare și restaurare <i>Biology for conservation-restoration</i>	T186	DS							2	2	E	5				
5	Metodologia conservării și restaurării operelor de artă* <i>Methodology for Preservation and Restoration of the Works of Art</i>	Metodologia restaurării icoanelor și lemnului policrom. Documentația de restaurare <i>Methodology of Icon Restoration and of Polychromatic Painted Wood. Documentation of Restoration</i>	T188	DS						2	1	E	6				
		Metodologia restaurării cărților și documentelor. Documentația de restaurare <i>Methodology of Book Restoration and of Written Documents. Documentation of Restoration</i>	T190						2	1							
6	Paleotehnici* <i>Palaeo-Techniques</i>	Paleotehnici grafice <i>Graphic Palaeo-Techniques</i>	T191	DS						2	1	C	5				
		Paleotehnici icoană <i>Palaeo-Techniques for Icon Painting</i>	T189						2	1							
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)																	
7	Studiul materialelor pentru pictura eclezială <i>Study of Materials for Ecclesial Painting</i>	T111	DS							2	1	C	6				
	Structura materială a bunurilor de patrimoniu din colecțiile de artă creștină <i>The Material Structure of Heritage Objects in Christian Art Collections</i>	T111															
Discipline facultative (Supplementary courses)																	
8	Activități liturgice și formare vocațională*** <i>Liturgical Activities and Vocational Training</i>	T111									3	C	3				
Total ore pe semestru, total probe pe semestru, total credite pe semestru (direcția de studiu icoană):										12	1	13	30	11	0	15	30
Total ore pe semestru, total probe pe semestru, total credite pe semestru (direcția de studiu conservare-restaurare):										12	1	13	30	12	0	14	30

Anul de studiu III

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Condiționări (cod)	Semestrul: V					Semestrul: VI				
				Nr. ore/săpt.			FV	Cr	Nr. ore/săpt.			FV	Cr
				C	S	L			C	S	L		
Discipline obligatorii (Compulsory courses)													
1	Teologie Dogmatică și Simbolică <i>Dogmatic and Symbolic Theology</i>	T202	DF	2			E	6					
2	Practică de specialitate <i>Speciality Practice</i>	T112	DS			3	EVP	4					
Direcția de studiu: PICTURĂ													
3	Studiul desenului pentru pictură <i>Study of Drawing for Painting</i>	T204	DS	3		2	C	6					
4	Studiul culorii pentru pictură <i>Study of Colour for Painting</i>	T205	DS	3		2	C	5					
5	Studiul compoziției pentru pictură <i>Study of Painting Composition</i>	T206	DS	3		3	E	5					
Direcția de studiu: CONSERVARE ȘI RESTAURARE													
3	Paleotehnici* <i>Palaeo-Techniques</i>	Paleotehnici grafice <i>Graphic Palaeo-Techniques</i>	T118	DS	2	1	E	5					
		Paleotehnici icoană <i>Palaeo-Techniques for Icon Painting</i>			T201	2			1				
4	Studiul desenului pentru restaurare <i>Study of the Drawing for Restoration</i>	T197	DS	2		2	C	5					
5	Metodologia conservării și restaurării operelor de artă* <i>Methodology for Preservation and Restoration of the Works of Art</i>	Metodologia restaurării icoanelor și lemnului policrom. Documentația de restaurare <i>Methodology of Icon Restoration and of Polychromatic Painted Wood. Documentation of Restoration</i>	T200	DS	1	2	E	6					
		Metodologia restaurării cărților și documentelor. Documentația de restaurare <i>Methodology of book restoration and of written documents. Documentation of restoration</i>			T119	1			2				
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)													
6	Prelucrarea digitală a imaginii <i>Digital Image Processing</i>	T119	DC	1	2	EVP	4						
	Formare duhovnicească <i>Spiritual Formation</i>	T118											
Discipline facultative (Supplementary courses)													
7	Activități liturgice și formare vocațională*** <i>Liturgical Activities and Vocational Training</i>	T111	DC			3	C	3					
Discipline obligatorii (Compulsory courses)													
1	Teologie Dogmatică și Simbolică <i>Dogmatic and Symbolic Theology</i>	T202	DF					2			E	6	
Direcția de studiu: PICTURĂ													
2	Studiul desenului pentru pictură <i>Study of Drawing for Painting</i>	T220	DS					2		3	EVP	5	
3	Studiul culorii pentru pictură <i>Study of Colour for Painting</i>	T219	DS					2		4	E	5	
4	Studiul compoziției pentru pictură <i>Study of Painting Composition</i>	T218	DS					2		4	E	6	
5	Tehnici artistice tradiționale <i>Traditional Artistic Techniques</i>	T221	DS					2		2	EVP	4	

Direcția de studiu: CONSERVARE ȘI RESTAURARE												
2	Studiul culorii pentru restaurare <i>Study of Colour for Restoration</i>	T210	DS						2	3	EVP	5
3	Etiopatogenia operei de artă. Conservare activă <i>Ethiopathology of the Work of Art. Active Preservation</i>	T211	DS						2	2	E	5
4	Metodologia conservării și restaurării operelor de artă* <i>Methodology for Preservation and Restoration of the Works of Art</i>	Metodologia restaurării icoanelor și lemnului policrom. Documentația de restaurare <i>Methodology of Icon Restoration and of Polychromatic Painted Wood. Documentation of Restoration</i>	T114	DS					1	3	E	5
		Metodologia restaurării cărților și documentelor. Documentația de restaurare <i>Methodology of Book Restoration and of Written Documents. Documentation of Restoration</i>	T215						1	3		
5	Noțiuni de conservare a bunurilor culturale din metal și piele* <i>Notions About Conservation of Cultural Objects from Metal and Leather</i>	Conservare metal <i>Metal Conservation</i>	T115	DS					1	1	EVP	5
		Conservare piele de legătorie <i>Leather Conservation</i>	T117						1	1		
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)												
6	Aghiografie <i>Hagiography</i>	T112	DS						1		C	4
	Iconologie <i>Iconology</i>	T119										
Discipline facultative (Supplementary courses)												
7	Activități liturgice și formare vocațională <i>Liturgical Activities and Vocational Training</i>	T111	DC							3	C	3
Total ore pe semestru, total probe pe semestru, total credite pe semestru (direcția de studiu icoană):				12	0	12		30	11	0	13	30
Total ore pe semestru, total probe pe semestru, total credite pe semestru (direcția de studiu conservare-restaurare):				11	0	13		30	11	0	13	30
Examen de licență											10	

Definitivarea lucrării de licență se va desfășura în sem. VI, timp de 2 săptămâni, înaintea susținerii tezei de licență.

* Nota minimă de promovare la fiecare unitate de curs este 5 (cinci) / *The minimum mark required for passing each course unit is 5 [five].

** Disciplina Educație fizică are durata de 4 semestre și se finalizează cu Admis/Respins. Evaluarea la această disciplină nu se va lua în considerare la calculul mediilor anuale, dar disciplina va trebui parcursă pentru definitivarea traseului de învățare al oricărui student înmatriculat la studii universitare de licență. De asemenea, i se alocă 1 credit/semestru, peste cele 30 obligatorii.

*** Disciplina Activități liturgice și formare vocațională face parte din categoria Practicii de specialitate și se finalizează prin „colocviu” și cu notarea de la 1 la 10. Evaluarea la această disciplină nu se va lua în considerare la calculul mediilor anuale, dar disciplina va trebui parcursă pentru definitivarea traseului de învățare al oricărui student înmatriculat la studii universitare de licență.

Legendă: C - Curs; S - Seminar; L - Laborator/ Practică;

Fv - Forma de verificare (E - Examen; C - Colocviu; VP - evaluare pe parcurs);

Cr - Număr credite ECTS

DF - Discipline fundamentale/Fundamental subjects; DS - Discipline de specialitate/ Speciality subject; DC - Discipline complementare/Complementary subjects; DA - Discipline opționale (la alegere) / Optional disciplines (optional); FA - Facultative / Facultative.

DECAN,
Prof. Univ. Dr. Pr. Ion VICOVAN



DIRECTOR DEPARTAMENT,
Lect. Univ. Dr. Pr. Paul-Gezar HĂRLĂOANU

