



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea “Alexandru Ioan Cuza” din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Teologie Ortodoxă
1.3 Departamentul	Teologie
1.4 Domeniul de studii	Teologie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Artă sacră Seria 2020-2023

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Metodologia restaurării cărților și documentelor. Documentația de restaurare						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf.dr. Ardelean Elena						
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf .dr. Ardelean Elena						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	OB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	5	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	3
3.4 Total ore din planul de învățământ	70	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	42
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					25
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					25
Tutoriat					2
Examinări					3
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	80				
3.9 Total ore pe semestru	150				
3.10 Numărul de credite	6				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	x
4.2 de competențe	x

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală de curs dotată cu tablă, laptop, videoprojector
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	Laboratoare cu dotarea specifică activității de restaurare a cărților (sală pentru tratamente de conservare, sală pentru tratamente umede, sală pentru operațiile de consolidare, reîntregire)



6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1 Proiectarea și realizarea cadrului general specific de documentare, informare și cercetare teologică și artistică plastică: culegerea, prelucrarea și analiza datelor care se vor regăsi în aplicațiile practice ale procesului de conservare-restaurare a cărților și documentelor.</p> <p>C2 Înțelegerea și utilizarea elementelor de limbaj specific domeniului artistic, totodată și a materialelor, tehnicilor și tehnologiilor folosite la cărților și documentelor.</p> <p>C3 Identificarea, analiza și descrierea factorilor ce acționează în timp asupra stării de conservare a cărților și documentelor.</p> <p>C4 Diagnoza problemelor ce conduc la degradarea cărților și documentelor și metodologia de aplicare a unor tratamente adecvate în vederea salvării acestora.</p> <p>C5 Soluționarea unor problemelor tehnice și tehnologice de conservare-restaurare (implementarea și asimilarea tehnicilor specifice).</p> <p>C6 Consiliere profesională și de integrare socială</p>
Competențe transversale	<p>C1. Deprinderea strategiilor de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, într-un cadru liber ales, sub o strictă observație calificată de specialitate</p> <p>C2. Asimilarea tehnicilor de relaționare în grup, dezvoltarea capacităților empatică de comunicare interpersonală și asumarea rolurilor specifice în desfășurarea activităților artistice, in echipă.</p> <p>C3. Informarea și cunoașterea continuă prin intermediul metodelor și tehnicilor adecvate de învățare în domeniul artistic, conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</p> <p>C4. Dobândire de cunoștințe și aptitudini necesare pentru promovarea dezvoltării sustenabile</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Formarea pregătirii de bază, teoretică și practică necesară exercitării profesiei de conservator restaurator în domeniul conservării și restaurării cărților și a documentelor pe suport papetar
7.2 Obiectivele specifice	<p>Studentul să cunoască și să înțeleagă fluxul tehnologic al operațiilor de conservare-restaurare al a cărților și documentelor, respectând normele restaurării științifice.</p> <p>Studentul să își dezvolte abilitățile de a aplica și corela în mod corect cunoștințele acumulate pentru rezolvarea diferitelor probleme legate de conservarea și restaurarea conservării și restaurării cărților și a documentelor.</p>

8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observatii
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Definitii, norme și principii în Conservarea și Restaurarea cărților și a documentelor pe suport papetar 	Prelegerea participativă, dezbateră, problematizarea, expunerea interactivă exemplificarea,	4 ore
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cartea – evoluție istorică și structură materială <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cartea manuscris ▪ Incunabulele ▪ Cartea tipărită 	Prelegerea participativă, dezbateră, problematizarea, expunerea interactivă exemplificarea	4 ore
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Degradarea colecțiilor de carte și document: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cauzele degradării colecțiilor de carte și document: factori endogeni, factori exogeni ▪ Evaluarea stării de conservare a cărților și a documentelor pe suport papetar; ▪ Principalele metode utilizate în diagnosticarea documentelor cu suport papetar 	Prelegerea participativă, dezbateră, problematizarea, expunerea interactivă exemplificarea	8 ore



<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tehnici tradiționale de conservare restaurare a documentelor cu suport papetar <ul style="list-style-type: none"> ▪ Curățarea uscată a documentelor cu suport papetar ▪ Curățarea cu solvenți a documentelor cu suport papetar 	<p>Prelegerea participativă, dezbateră, problematizarea, expunerea interactivă exemplificarea</p>	<p>6 ore</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Curățirea umedă a documentelor cu suport papetar 	<p>Prelegerea participativă, dezbateră, problematizarea, expunerea interactivă exemplificarea</p>	<p>6 ore</p>

Bibliografie

- Oprea, F., *Manual de restaurare a cărții vechi și a documentelor grafice*, Ed. MNLR, Bucureși, 2009
- ***, *Protection et mise en valeur du patrimoine des bibliothèques*, Recommandation techniques, Direction du Livre et de la Lecture, Paris, 1998.
- ***, *Tendințe în conservarea preventivă*-Articole selectate din literatura de specialitate internațională, Sibiu, 2009.
- ***, *Normele de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate*, HG 1546, 2003
- ***, *Protection et mise en valeur du patrimoine des bibliothèques*, Recommandation techniques, Direction du Livre et de la Lecture, Paris, 1998.
- *Actualités de la conservation*, (www.culture.gouv.fr/culture/conservation/fr/actualit/)
- Viñas, V., Viñas, R., *Les techniques traditionnelles de restauration : un etude RAMP*, Programme general d'information et UNISIST, Organisation des Nations Unites pour l'education, la science et la culture, Paris, septembrie, 1992.
- E. Ardelean, N. Melniciuc Puică, *Suporturi grafice tradiționale*, Ed. Performantica, Iași, 2006;
- N. Melniciuc Puică, *Materiale colagenice din cartea veche – degradare, investigare și conservare- restaurare*, Ed. Performantica, Iași, 2008
- Melniciuc, N, E.Ardelean, *Aspecte ale degradării materialelor celulozice vechi* , Ed. Performantica, Iași, 2006
- E.Ardelean, *Metodologia restaurării cărților și documentelor tipărite*, Ed Performantica, Iași, 2021

8. 2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Norme departamentale de protecția muncii și PSI. Prezentarea laboratorului ▪ Stabilirea diagnosticului și a propunerilor de tratament pentru diferite studii de caz ▪ Tratamente de curățire uscată, execuție practică ▪ Tratamente de curățire cu solvenți, execuție practică ▪ Tratamente de curățire umedă execuție practică (testul de verificare a solubității cernelurilor, testul de udare a hârtiei, fixarea cernelurilor solubile) 	<p>Lucrarea de laborator. Discuțiile si dezbateră.</p> <p>Executarea operațiunilor practice</p>	<p>2 ore</p> <p>40 ore</p>



Bibliografie

- Oprea, F., *Manual de restaurare a cărții vechi și a documentelor grafice*, Ed. MNLR, București, 2009
- ***, *Normele de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate* din 18 decembrie 2003 aprobate de HG 1546/2003
- ***, *Revista Română de Conservare și Restaurare a Cărții*
- ***, *Protection et mise en valeur du patrimoine des bibliothèques*, Recommandation techniques, Direction du Livre et de la Lecture, Paris, 1998.
- ***, *Tendențe în conservarea preventivă*-Articole selectate din literatura de specialitate internațională, Sibiu, 2009.
- ***, *Actualités de la conservation*, (www.culture.gouv.fr/culture/conservation/fr/actualit/)
- Roper, M., *Organisation, équipement et effectif d'un service de conservation-restauration d'archives – une étude RAMP accompagnée de principes directeurs*, UNESCO, Paris, 1989.
- Viñas, V., Viñas, R., *Les techniques traditionnelles de restauration : un étude RAMP*, Programme general d'information et UNISIST, Organisation des Nations Unites pour l'éducation, la science et la culture, Paris, septembre, 1992.
- N. Melniciuc Puică, *Materiale colagenice din cartea veche – degradare, investigare și conservare- restaurare*, Ed. Performantica, Iași, 2008;
- Mustață, M - *Insecte dăunătoare cărților* Editura Corson Iași, 2001
- Mustață M, Gh. Mustață, B. Ungurean, M.A. Moșneagu, L. Axinte, G. Gămălie, *Etiopatologia operei de artă*, Editura AOSR, București, 2013
- E.Ardelean, *Metodologia restaurării cărților și documentelor tipărite*, Ed Performantica, Iași, 2021



9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se face în alte centre universitare din țară și din străinătate.

Pentru o mai bună adaptare la cerințele pieței muncii a conținutului disciplinei au avut loc întâlniri cu reprezentanți ai deținătorilor obiectelor de patrimoniu din mediul eclezial și laic.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none">- corectitudinea și completitudinea cunoștințelor;- coerența logică.- gradul de asimilare al limbajului de specialitate.- criterii ce vizează aspectele atitudinale: conștiințiozitatea, interesul pentru studiul individual	Evaluare scrisă	50%
10.5 Seminar/laborator	<ul style="list-style-type: none">- capacitatea de a opera cu cunoștințele asimilate;- capacitatea de aplicare în practică;- criterii ce vizează aspectele atitudinale: conștiințiozitatea, interesul pentru studiul individual.	Participarea activă la lucrările de laborator	50%
10.6 Standard minim de performanță			
Cunoașterea elementelor fundamentale de teorie și practică referitoare la tratamentele de conservare restaurare ale unei cărți			

Data completării
27.09.2021

Semnătura titular de curs
Conf.dr.Ardelean Elena

Semnătura titular de seminar
Conf..dr.Ardelean Elena

Data avizării în Departament
05.10.2021

Semnătura Director Departament
Pr. Lect.dr. Paul-Cezar Hârlăoanu