**Curriculum Vitae**

**Soca Georgian**

Născut la 23 iunie 1984, în localitatea Brăila

**Contact:**

email: [gherasimsoca@gmail.com](mailto:gherasimsoca@gmail.com)

telefon: 0758607794

**Studii:**

Școala Generală nr. 8, Brăila (1999)

Seminarul Teologic „Sfântul Apostol Andrei”, Galați (2004)

Facultatea de Teologie Ortodoxă „Patriarhul Justinian”, București. Titlul lucrării de licență, sub îndrumarea Pr. Lect. Gheorghe Holbea: *Experiența religioasă ca experiență plenară* (2008)

**Specializări:**

Stagiu de pregătire Erasmus la CFP (Centre de Formation Pédagogique), Bordeaux, Franța (2006-2007)

Master în teologie la Facultatea de Teologie Ortodoxă „Patriarhul Justinian”, București, specializarea Doctrină și cultură. Titlul lucrării, sub îndrumarea Pr. Prof. Dr. Ștefan Sandu: *Cunoașterea și vederea lui Dumnezeu în teologia Sfântului Simeon Noul Teolog* (2010)

Doctorat în cadrul Facultății de Teologie „Dumitru Stăniloae”, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, secția Teologie Liturgică, sub îndrumarea Pr. Prof. Dr. Viorel Sava. Titlul tezei în curs: *Triodul Bucuriei: Mistagogia Penticostarului. Perspectivă istorică și teologico-liturgică*. (2019–2024)

**Profesie:**

Profesor titular de Religie, gradul didactic: definitivat (2008–2011)

**Limbi străine:**

engleză – nivel mediu (B2)

franceză – nivel mediu (B2)

**Viața monahală:**

În 26 noiembrie 2011, am intrat în viața monahală, la Mănăstirea Putna, județul Suceava.

În 6 decembrie 2014, am primit tunderea în monahism, cu numele Gherasim.

În 15 august 2015, am fost hirotonit ierodiacon.

În 10 iulie 2016, am fost hirotonit ieromonah.

În mănăstire, am împlinit mai multe ascultări, printre care cea de ghid al mănăstirii, de arhondar și de bibliotecar.

**Articole publicate:**

„O viață dăruită lui Dumnezeu. Arhimandritul Dosoftei Murariu”, în *Cuvinte către tineri*, VI, Mănăstirea Putna, 2013, p. 8-9.

„Actualitatea catehezelor și a comentariilor mistagogice”, Teologie și Viață, 5-8 (mai-august) 2021, pp. 113–127

„The stages of the Pentecostarion's formation. Certainties and hypotheses”, în: Pr. Prof. Dr. Viorel Sava (coord.), *Cercetări doctorale în pandemie. Provocări, soluții, oportunități*, Doxologia, Iași, 2021, *Studia Theologica Doctoralia*, XIII, pp. 559-573

„The time. Philosophical hermeneutics, theological reflection and liturgical experience. Part one”, *Journal of Romanian Literary Studies*, 27 (2021), pp. 492-506

„The time. Philosophical hermeneutics, theological reflection and liturgical experience. Part two”, *Journal of Romanian Literary Studies*, 27 (2021), pp. 507-518

„Note asupra imnografilor Penticostarului”, *STODN (Studia Theologica Orthodoxa Doctoralia Napocensia)* IV (2021) 1, pp. 200-208

„Mistagogia - cale și canon în ortodoxie”, în Răzvan Brudiu, Oliviu Botoi (eds.), *Direcții și teme de cercetare în teologia contemporană. Cui folosesc cercetările doctorale?*, vol. 2, Reîntregirea, Alba Iulia, 2022, pp. 285-298

„Actualitatea Sfinților Simeon Noul Teolog, Grigorie Palama și Paisie de la Neamț în viața monahilor”, *Teologie și Viață*, 5-8 (mai-august) 2022, pp. 5-26

„Cunoaștere și vindecare. Caracterul mistagogic și terapeutic al imnografiei Penticostarului”, în *Anuarul Facultății de Teologie Ortodoxă*Justinian Patriarhul *din București*, XXII (2022), pp. 289-304

„Réjouis-toi, «la divine Source du Paradis». La Mère de Dieu dans l’hymnographie du Pentecostaire”, în Pr. Prof. Dr. Viorel Sava (coord.), *De la lumina rugăciunii la teologia luminii. Aspecte ale cercetării doctorale actuale*, Doxologia, Iași, 2022, *Studia Theologica Doctoralia*, XIV, pp. 703-717

„The doxological and Eucharistic theology of Paschal hymnography and mystagogy”, în Pr. Prof. Dr. Viorel Sava (coord.), *De la teologia rostită la cântul teologic: misiunea doxologică a cercetării teologice, astăzi*, Doxologia, Iași, 2023, *Studia Theologica Doctoralia*, XV, pp. 534-552

„The Liturgical Book of Pentecostarion. Evolution and Synthesis”, în Rev. Assist. Prof. PhD Gabriel Piștea, *History of the Liturgical Life and of the Church Worship – Christian Hymnography, Hymnology, Hymnographers and Church Chanters*, *Teologie și Viață*, 9-12 (septembrie-decembrie), Doxologia, Iași, 2023, pp. 158-180

**Comunicări**

„Rolul duhovnicilor români în păstrarea unității naționale”, comunicare în cadrul Colocviului de la Putna, ediția a XII-a, 23-26 August 2018, cu tema: Unitatea de limbă, credință și neam. Sensul culturii române (publicat de Fundația „Credință și Creație. Acad. Zoe Dumitrescu‑Bușulenga – Maica Benedicta” în *Caietele de la Putna*, 12, XI – 2018, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, 2018, p. 202-217).

„Mistagogia - cale și canon în ortodoxie”, comunicare susținută în cadrul Simpozionului internațional „Directions and research themes in contemporary theology. To whom are the Ph.D. studies useful?”, Alba-Iulia, 10-11 decembrie, 2020

„Etapele formării Penticostarului. Certitudini și ipoteze”, comunicare susținută în cadrul Simpozionului internațional „Studia Theologica Doctoralia XII-XIII. Cercetări doctorale în pandemie – provocări, soluții, oportunități”, Iași, 10-11 mai 2021

„Note asupra imnografilor Penticostarului”, comunicare susținută în cadrul Simpozionului „Ortodoxia clujeană la ceas aniversar: Spiritualitate, Teologie, Cultură – 100 de ani de la reactivarea scaunului episcopal”, Cluj-Napoca, 8-9 iunie 2021

„Premise isihaste la Sfinții Trei Ierarhi”, comunicare susținută în cadrul Simpozionului Național Studențesc „Sfinții Trei Ierarhi, modele de rugăciune în viața Bisericii”, Galați, 27 ianuarie 2022

„Cunoaștere și vindecare. Caracterul mistagogic și terapeutic al imnografiei Penticostarului”, comunicare susținută în cadrul Simpozionului Național Studențesc „Valorile spirituale - temelie a valorilor umane”, Ediția I - *Sănătatea și suferința. Repere științifice, empirice și duhovnicești pentru înțelegerea acestora*, București, 15-16 martie 2022

„Bucură-te, «izvorul dumnezeiesc al raiului». Maica Domnului în imnografia Penticostarului”, comunicare susținută în cadrul Simpozionului internațional „Studia Theologica Doctoralia XIV. De la lumina rugăciunii la teologia luminii – secvențe ale cercetărilor doctorale actuale”, Iași, 9-10 mai 2022

„Teologia doxologică și euharistică a imnografiei și mistagogiei pascale”, comunicare susținută în cadrul Simpozionului internațional „Studia Theologica Doctoralia XV. De la teologia rostită la cântul teologic: misiunea doxologică a cercetării teologice, astăzi”, Iași, 8-9 mai 2023

**Volume la care am lucrat, împreună cu alți părinți din obște, pregătindu-le pentru tipărire (fără a fie menționat cineva anume ca editor):**

*Sfânta Mănăstire Putna*, Ed. Mitropolit Iacov Putneanul, Putna, 22016.

*De veghe în casa Măriei Sale. File de pateric de la Mănăstirea Putna*, Ed. Mitropolit Iacov Putneanul, Mănăstirea Putna, 2017.

*Fântâna Albă – Golgota neamului*, coll. *Destin Bucovinean*, vol. 1, coord. acad. Alexandrina Cernov, Ed. Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, 2018.

*Drama românilor din Regiunea Cernăuți: masacre, deportări, foamete în 1940–1941, 1944–1947*, coll. *Destin Bucovinean*, vol. 2, coord. acad. Alexandrina Cernov, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, 2019.

*Situația Bisericii și a preoților din Bucovina de Nord în timpul regimului sovietic*, coll. *Destin Bucovinean*, vol. 3, coord. acad. Alexandrina Cernov, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, 2020.

*Refugiul. 1940–1945*, coll. *Destin Bucovinean*, vol. 4, coord. acad. Alexandrina Cernov, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, 2023.

*Părintele Teofilact, icoana bunei rânduieli*, ed. îngrij. de Arhimandrit Melchisedec Velnic și obștea Mănăstirii Putna, Ed. Nicodim Caligraful, Putna, 2017.

*Arhimandritul Policarp Matzaroglu, Părinte și Călăuzitor pe calea mântuirii*, ed. îngrij. de Arhimandrit Melchisedec Velnic și obștea Mănăstirii Putna, Ed. Nicodim Caligraful, Putna, 2019.

Protoiereu Andrei Lemeșonok, *Din iubire pentru omul de azi: cugetări pe marginea Patericului*, col. Crinii Țarinii, vol. 4, Ed. Nicodim Caligraful, Putna, 2019.

Teofil Dumbrăveanu, *La poartă la Ștefan Vodă: cântece și balade potrivite după bucium și fluier*, Ed. Nicodim Caligraful, Putna, 2019.

Revista „Cuvinte către tineri”, VII/ 2014 - XVII/ 2024, Mănăstirea Putna.