



PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2025-2026

UNIVERSITATEA "ALEXANDRU IOAN CUZA" din IAȘI

"Alexandru Ioan Cuza" University of Iași

FACULTATEA DE TEOLOGIE ORTODOXĂ

FACULTY OF ORTHODOX THEOLOGY

DEPARTAMENTUL DE TEOLOGIE ORTODOXĂ

DEPARTMENT OF ORTHODOX THEOLOGY

Domeniul: Teologie

Area of study: Theology

Specializarea/Programul de studiu: Artă sacră în patrimoniul cultural

Programme of study: Sacred art in cultural heritage

Limba de predare: română

Teaching language: romanian

Durata studiilor: 4 semestre

Length of the programme of study: 4 semesters

Forma de învățământ: IF

Mode of study: full-time education

I. COMPETENȚE:

a. Profesionale

- o Enunțarea corectă a doctrinei Bisericii, precum și a mijloacelor transmise de aceasta pentru desăvârșirea persoanei și a lumii
- o Cunoașterea și dezvoltarea aptitudinilor necesare mărturisirii credinței ortodoxe prin actul artistic
- o Dezvoltarea capacității de înțelegere și aplicare a principiilor și metodelor fundamentale de investigare specifice domeniului Teologie
- o Capacitatea de lucru în echipă și în domenii pluridisciplinare, capacitatea de proiectare, realizare și finalizare a unei sarcini
- o Precizarea și utilizarea adecvată în comunicarea profesională a terminologiei specifice și cunoașterea complexă a limbajului pictural
- o Competente formative și de creativitate care dirijează subiectul către un continuum formativ optim și facilitează capacitatea imaginativă, inovația artistică
- o Aplicarea strategiilor de comunicare și a proceselor caracteristice comunicării în context intercultural
- o Înțelegerea și utilizarea elementelor de limbaj specific domeniului muzeologiei și a legislației aferente
- o Formularea unei strategii de optimizare a pregătirii profesionale continue, prin actualizarea conținuturilor învățării și aplicarea tehnologiilor informației

b. Transversale

- o Capacitatea de cercetare în domeniul Teologiei (Patrimoniu cultural)
- o Capacitatea de soluționare a problemelor specifice din domeniul Teologie (Patrimoniu cultural) și de evaluare a concluziilor posibile
- o Capacitatea de a conserva și restaura icoane, lemn policrom, cărți și documente și de a realiza lucrări de artă sacră
- o Capacitatea de analiză, sinteză și modelare a fenomenelor și proceselor caracteristice domeniului Teologie

II. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTERAT;

120 credite din care:

82 credite la disciplinele obligatorii;

38 credite la disciplinele opționale;

Și

10 credite pentru promovarea examenului de finalizare a studiilor.

III. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune	
	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II

			E¹	R²	E	R
Anul I	14	14	3	1	3	1
Anul II	14	14	3	1	3	1

¹ Sesiune de examene

² Sesiune de restanțe

IV. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I				Semestrul II			
	C	S	L+Lp	Pondere³	C	S	L+Lp	Pondere
Anul I	7	3	6	129%	8	1	9	125%
Anul II	7	3	7	143%	7	3	6	129%

³(S + L + Lp)/C

V. NUMĂRUL DE ORE DE ACTIVITATE ORGANIZATĂ PREVĂZUTĂ ÎN PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT PENTRU ÎNTREGUL CICLU DE STUDII

Tip activitate	Nr. ore	Pondere
Curs	406	43%
Seminar	140	15%
Laborator + Lucrări practice	392	42%
Număr total ore	938	100%

VI. PONDEREA DISCIPLINELOR DE STUDIU DUPĂ CATEGORIA FORMATIVĂ

	Categorie formativă	
	Discipline de aprofundare	Discipline de sinteză
Semestrul I	0%	0%
Semestrul II	0%	0%
Semestrul III	0%	0%
Semestrul IV	0%	0%
ÎNTREGUL CICLU DE STUDII	0%	0%

VII. PONDEREA ORELOR DE ACTIVITATE DIDACTICĂ DUPĂ OPȚIONALITATEA DISCIPLINELOR

	Statut disciplină		
	Obligatorie	Opțională	Facultativă
Semestrul I	88%	12%	12%
Semestrul II	89%	11%	11%
Semestrul III	53%	47%	18%
Semestrul IV	50%	50%	12%
ÎNTREGUL CICLU DE STUDII	70%	30%	13%

Ponderea se raportează la numărul de ore obligatorii și opționale

VIII. NUMĂR ORE PE ÎNTREGUL CICLU DE STUDII PENTRU DISCIPLINE CU STATUT REGLEMENTAT

Activitate asimilată cu	Număr ore
Educație fizică	0
TIC	0
Etica și integritatea academică	14
Practica de specialitate	84
Proiect	0

Elaborare lucrare finalizare studii	0
-------------------------------------	---

IX. NUMĂR EVALUĂRI PE ÎNTREGUL CICLU DE STUDII

	Tipul evaluării		
	Examen	Colocviu	Verificare pe parcurs
Semestrul I	4	1	1
Semestrul II	4	1	1
Semestrul III	2	2	1
Semestrul IV	2	2	1
ÎNTREGUL CICLU DE STUDII	12	6	4

X. EXAMENUL DE FINALIZARE A STUDIILOR - perioada iunie-iulie

Numărul de credite alocate pentru promovarea examenului de finalizare a studiilor (în afara celor 120 de credite obligatorii): 10.

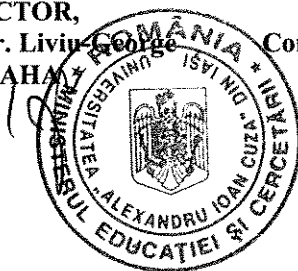
XI. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

- se alege câte o disciplină;

XII. OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILA

Simbol	Cod	Denumire
	SDG4	Educație de calitate
	SDG11	Orașe și comunități durabile
	SDG12	Consum și producție responsabile
	SDG16	Pace, Justiție și Instituții Puternice
	SDG17	Parteneriate pentru realizarea obiectivelor

RECTOR,
Prof.univ.dr. Liviu-George
MAHALEA



DECAN,
Conf.univ.dr.pr. Paul-Cezar
HÂRLAOANU

DIRECTOR DEPARTAMENT,
Conf.univ.dr.pr. Emilian-Iustinian
ROMAN

Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
 "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași
 Facultatea de Teologie Ortodoxă
 Faculty of Orthodox Theology
 DEPARTAMENTUL DE TEOLOGIE ORTODOXĂ
 DEPARTMENT OF ORTHODOX THEOLOGY
 Domeniul: Teologie

Area of study: Theology
 Specializarea/Programul de studiu: Artă sacră în patrimoniul cultural
 Programme of study: Sacred art in cultural heritage
 Limba de predare: română
 Teaching language: romanian
 Durata studiilor: 2 ani
 Length of the programme of study: 2 years
 Număr de credite: 120
 Number of ECTS credits: 120
 Forma de învățământ: IF
 Mode of study: full-time education
 Seria: 2025-2027
 Obiective de dezvoltare durabilă: SDG4, SDG11, SDG12, SDG16, SDG17

Anexa 1

APROBAT,

RECTOR,

Prof.univ.dr. Liviu-Gabriel



PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Anul de studiu I

Semestrul 1

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Tipul disciplinei	Nr.ore/săpt. (fizic+online)				FV	Cr	Procent de ore desfășurate online/sem.				
				C	S	L	LP			C	S	L	LP	
Discipline obligatorii (Compulsory courses)														
1	Morfologii vizuale și compoziționale în arta sacră din patrimoniul cultural I Visual and compositional morphologies in sacred art from cultural heritage I	ASPC101	DF	2	0	2	0	E	6	0	0	0	0	
2	Metodologii tehnologice tradiționale în arta sacră din patrimoniul cultural I Traditional technological methodologies in sacred art from cultural heritage I	ASPC102	DS	1	0	3	0	E	5	0	0	0	0	
3	Degradarea materialelor constitutive ale operei de artă sacră I The degradation of the constituent materials of the work of sacred art I	ASPC103	DF	2	0	1	0	E	5	0	0	0	0	
4	Fundamentarea biblică a icoanei I The biblical foundation of the icon I	ASPC104	DS	1	1	0	0	E	5	0	0	0	0	
5	Etică și integritate academică Ethics and academic integrity	ASPC105	DC	0	1	0	0	V	4	0	0	0	0	
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)														
6	Artă creștină în România I Christian art in Romania I	ASPC106	DS	1	1	0	0	C	5	0	0	0	0	
	Artă creștină în contemporaneitate I Contemporary Christian art I	ASPC107								0	0	0	0	
Total				7	3	6	0		30	0	0	0	0	
Discipline facultative (Supplementary courses)														
7	Creație digitală Digital creation	ASPC108	DC	1	1	0	0	C	3	0	0	0	0	

Semestrul 2

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Tipul disciplinei	Nr.ore/săpt. (fizic+online)				FV	Cr	Procent de ore desfășurate online/sem.				
				C	S	L	LP			C	S	L	LP	
Discipline obligatorii (Compulsory courses)														
1	Morfologii vizuale și compoziționale în arta sacră din patrimoniul cultural II Visual and compositional morphologies in sacred art from cultural heritage II	ASPC201	DF	2	0	2	0	E	6	0	0	0	0	
2	Metodologii tehnologice tradiționale în arta sacră din patrimoniul cultural II Traditional technological methodologies in sacred art from cultural heritage II	ASPC202	DS	1	0	3	0	E	5	0	0	0	0	
3	Degradarea materialelor constitutive ale operei de artă sacră II The degradation of the constituent materials of the work of sacred art II	ASPC203	DF	2	0	1	0	E	5	0	0	0	0	
4	Fundamentarea biblică a icoanei II The biblical foundation of the icon II	ASPC204	DS	2	0	0	0	E	5	0	0	0	0	
5	Practica de specialitate I Specialized practice I	ASPC205	DS	0	0	3	0	V	4	0	0	0	0	
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)														
6	Arta creștină în România II Christian art in Romania II	ASPC206	DS	1	1	0	0	C	5	0	0	0	0	
	Arta creștină în contemporaneitate II Contemporary Christian art II	ASPC207								0	0	0	0	
Total				8	1	9	0		30	0	0	0	0	
Discipline facultative (Supplementary courses)														
7	Principii etice pentru conservarea și restaurarea patrimoniului cultural religios Ethical principles for the preservation and restoration of religious cultural heritage	ASPC208	DC	2	0	0	0	C	3	0	0	0	0	

Anul de studiu II

Semestrul 3

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Tipul disciplinei	Nr.ore/săpt. (fizic+online)				FV	Cr	Procent de ore desfășurate online/sem.				
				C	S	L	LP			C	S	L	LP	
Discipline obligatorii (Compulsory courses)														
1	Hermeneutica simbolurilor religioase Hermeneutics of religious symbols	ASPC301	DF	1	1	0	0	E	6	0	0	0	0	
2	Muzeologie generală General museology	ASPC302	DF	2	2	0	0	E	6	0	0	0	0	
3	Practică de specialitate II Specialized practice II	ASPC303	DS	0	0	3	0	V	4	0	0	0	0	
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)														
4	Expresia limbajului vizual în arta sacră din patrimoniul cultural. Antropologie artistică I The expression of visual language in sacred art from cultural heritage. Artistic Anthropology I	ASPC304	DS	2	0	2	0	C	7	0	0	0	0	
	Investigarea științifică a operelor de artă Scientific investigation of works of art	ASPC305								0	0	0	0	
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)														
5	Dezvoltarea tehnologiilor plastice pentru arta sacră din patrimoniul cultural I The development of plastic technologies for sacred art from cultural heritage I	ASPC306	DS	2	0	2	0	C	7	0	0	0	0	
	Tehnici moderne de conservare-restaurare bunuri culturale pe suport papetar I	ASPC307								0	0	0	0	

	Modern techniques of preservation-restoration of cultural goods on paper I													
Total				7	3	7	0		30	0	0	0	0	0
Discipline facultative (Supplementary courses)														
6	Iconografia bisericilor în Moldova Iconography of churches in Moldova	ASPC308	DS	0	0	3	0	C	3	0	0	0	0	0

Semestrul 4

Semestrul I														
Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Tipul disciplinei	Nr.ore/săpt. (fizic+online)				FV	Cr	Procent de ore desfășurate online/sem.				
				C	S	L	LP			C	S	L	LP	
Discipline obligatorii (Compulsory courses)														
1	Management în artă Art Management	ASPC401	DF	2	2	0	0	E	6	0	0	0	0	
2	Pelerinaj creștin Christian pilgrimage	ASPC402	DC	1	1	0	0	E	6	0	0	0	0	
3	Elaborarea lucrării de disertație Elaboration of the dissertation	ASPC403	DS	0	0	2	0	V	4	0	0	0	0	
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)														
4	Expresia limbajului vizual în arta sacră din patrimoniul cultural. Antropologie artistică II The expression of visual language in sacred art from cultural heritage. Artistic anthropology II	ASPC404	DS	2	0	2	0	C	7	0	0	0	0	
	Investigarea științifică a operelor de artă II Scientific investigation of works of art II	ASPC405								0	0	0	0	
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)														
5	Dezvoltarea tehnologiilor plastice pentru arta sacră din patrimoniul cultural II Development of plastic technologies for sacred art from cultural heritage II	ASPC406	DS	2	0	2	0	C	7	0	0	0	0	
	Tehnici moderne de conservare-restaurare icoană și lemn policrom II Modern techniques of icon conservation-restoration and polychrome wood II	ASPC407								0	0	0	0	
Total				7	3	6	0		30	0	0	0	0	
Discipline facultative (Supplementary courses)														
6	Bazele fotografiei. Tehnici fotografice The basics of photography. Photographic techniques	ASPC408	DC	1	0	1	0	C	3	0	0	0	0	
Susținerea lucrării de finalizare a studiilor				0	0	0	0		10					

Legendă:

DA - Discipline de aprofundare; **DSI** - Discipline de sinteză
C - Curs; **S** - Seminar; **L** - Laborator; **LP** - Lucrări practice
Fv - Forma de verificare (**E** - Examen; **C** - Colocviu; **V** - Verificare)
Cr - Număr credite ECTS

DECAN,
 Conf.univ.dr.pr. Paul-Cezar HÂRLĂOANU



DIRECTOR DEPARTAMENT,
 Conf.univ.dr.pr. Emilian-Iustinian ROMAN

