INFORMAŢII PERSONALE

CHIRIAC EMANUEL

Str. Aurel Vlaicu, nr. 83

+040785494637

emanuel.chrc@yahoo.com

Sexul M | Data naşterii 26.05.1993 | Naţionalitatea Română

EXPERIENŢA PROFESIONALĂ

2023 - prezent	Asistent universitar în cadrul specializării Artă Sacră de la Facultatea de Teologie Ortodoxă “Dumitru Stăniloae” Iași
2023 – 2024	Restaurare piatră Obeliscul cu lei, Copou, Iași
2020 – 2023	Restaurare piatră și pictură murală Mănăstirea Bărboi cu hramul „Sfinții Apostoli Petru și Pavel”, Iași
2016 - 2017	Restaurare pictură murală Biserica Runcu cu hramul „Sfântul Nicolae”, Dâmbovița
2014 - 2015	Restaurare lemn și pictură murală Mănăstirea Golia cu hramul „Înălțarea Domnului”, Iași

EDUCAŢIE ŞI FORMARE

2023-prezent	Studii doctorale Facultatea de Arte vizuală și Design, Arte plastice
2023	Nivel II de formare psihopedagogică
2017-2019	Studii Universitare de Master, Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, Iași, Facultatea de Arte Vizuale și Design, secția Sculptură
2016	Nivel I de formare psihopedagogică
2013-2016	Studii Universitare de Licență, Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, Iași, Facultatea de Arte Vizuale și Design, secția Conservare și Restaurare
2009-2013	Liceul de Muzică și Arte Plastice “Gheorghe Tătărescu”, Focșani

COMPETENTE PERSONALE

© Uniunea Europeană, 2002-2013 | http://europass.cedefop.europa.eu

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversaţie	Discurs oral	
Limba italiană	B1	B1	B1	B1	B1
Limba engleză	B2	B2	B2	B2	B2

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referinţă pentru limbi străine

Competenţe de comunicare

Abilităţi de comunicare scrisă şi verbală, relaţionare şi public speaking dobândite prin:

-activitatea de curatoriere a expozițiilor personale, de grup sau ale studenților

-experiența didactică

-experiența de membru al Uniunii Artiștilor plastici, filiala Iași

-participarea la conferințe, simpozioane și prelegeri

Competenţe organizaţionale/ manageriale

Abilități organizaționale și de management dobândite prin:

-activitatea de organizare a evenimentelor și expozițiilor personale și de grup

-cercetare în domeniul proiectelor culturale

Competenţe informatice

Abilități de lucru cu următoarele programe:

-Microsoft Office™ (Excel, PowerPoint, Word)

-Adobe Photoshop, Corel Draw, Gimp dobândite

- abilități de graphic design pentru afișe expoziții/ evenimente/ conferințe/ cataloage de artă

Competenţe dobândite la locul de muncă

Abilități de:

-evaluare a lucrărilor de artă și a temelor semestriale ale studenților

-cercetare științifică

INFORMATII SUPLIMENTARE

Permis de conducere categoria B

Membru în organizații profesionale

2021 - Uniunea Artiștilor Plastici, filiala Iași

2018 - Hubrica Iași

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ:

Articole în reviste de specialitate

1. Emanuel Chiriac, *The Sacred Dimension in the Art of the 1980s Generation and Its Contemporary Resonances*, în Revista Anastasis,Research in Medieval Culture and Art, volumul XII, nr. 1, 2025, ISSN 2392 – 862X; (BDI), pg. 145-155

2. Emanuel Chiriac, *Jewish Culture Through the Artistic Vision of the Painter Marc Chagall*, în Analele Științifice ale Universității "Alexandru Ioan Cuza" (Serie Nouă) Teologie Ortodoxă, Tom XXX, nr.1, 2025, ISSN: 1841-849X; (BDI), pg.171-184

3. Emanuel Chiriac, *Contexte socioculturale ale evoluției tehnicii metalului în sculptura modernă și postmodernă*, în Revista Artdialog, Vol. VII Nr. 1, Editura ARTES Iași, 2025, ISSN: 2247-4951, pg. 21-36

Articole în volume colective sau a unor conferințe

1. Emanuel Chiriac, *Cine privește arta contemporană? Tipologii de consumator prin prisma educaației / Who admires contemporary art? Consumer typologies through the lens of education*, în volum bilingv, Editura Ars Longa, 2025, *Particularități ale educației artistice în sistemele formal, informal și nonformal / Particularities of artistic education in formal, non-formal and informal systems,* ISBN 978-973-148-469-3, pg.232-241

2. Emanuel Chiriac, Omul și arta. Contextul artei contemporane și insuficiența omului modern, în volum 23 Medicii și Biserica.Teologie și tehnologie - provocări ale postmodernității, Editura Renașterea, 2025, ISBN 978-606-607-504-6, pg. 653-680

3. Emanuel Chiriac, *Omul și umbra*, în Foarfece. Hârtie. Piatră. Despre hazard, ierarhie și puterea în artă, pg. 8-10, ISBN: 978-630-6710-00-3

Comunicări științifice, conferințe, worksho-uri și simpozioane

1. 24-10 octombrie 2025 Participare la Conferința Internațională 14th European Symposium on Religious Art, Restauration & Conservation, cu comunicarea științifică "Tipologii ale consumatorului de artă contemporană"

2. 5-6 mai 2025 Participare la Simpozionul Internațional de Știință, Teologie și Arte, (ISSTA), *Credo. Confesiune și hagiografie în Biserică*, ediția a XXIV-a, Alba Iulia, cu comunicarea științifică "Rugăciune vizuală - Dimensiunea sacră în arta generației 1980 și ecourile contemporane ale acesteia"

3. 16 aprilie 2024 Participare la Seminarul Internațional de Medicină și Teologie, ediția a XXIII-a, Cluj Napoca, cu comunicarea științifică "Arta contemporană - instrument de vindecare spirituală", secțiunea Artă Sacră

4. 14-16 noiembrie 2024 Participare la Conferința Internațională P*articularities of artistic education in formal, non-formal and informal systems*, Universitatea Națională de Arte "George Enescu", Iași, cu comunicările științifice "Cine privește arta contemporană? Tipologii de consumator prin prisma educației", secțiunea Educație și "Contexte socioculturale și artistice ale evoluției metalului în sculptura modernă și postmodernă", secțiunea Arte vizuale

5. 25 octombrie 2024 Participare la Simpozionul *Tendințe Contemporane în Arta Sacră*, ediția a IV-a, Zilele Universității Alexandru Ioan Cuza - Iași, Facultatea de Teologie Ortodoxă cu comunicarea științifică "Moduri de manifestare a sacrului în artă - sculptura în spațiul public"

ACTIVITATEA ARTISTICĂ ȘI EXPOZIȚIONALĂ cu studenții

Curatorie și coordonare expoziții și activități cu studenții

1. 2026 mai EIKON, Atelier de mozaic Iași
2. 2026 mai EIKON, Atelier de mozaic, Botoșani
3. 2026 martie Anatomia luminii, Expoziție de grup a Facultății de Teologie Ortodoxă “Dumitru Stăniloaie” din Iași, Primăria Municipiului Iași
4. 2025 noiembrie Vino și vezi, Expoziție de artă sacră, Cupola Palatului Braunstein, Iași
5. 2025 octombrie Sanctitas in hoc mundo, Expoziție de artă sacră, Muzeul Mitropolitan Iași
6. 2025 aprilie Mahrama - Chipul Iubirii, Expoziție de grup a Facultății de Teologie Ortodoxă “Dumitru Stăniloaie” din Iași, Galeriile de Artă “Dan Hatmanu” ale Municipiului Iași
7. 2025 aprilie Din tradiție în contemporaneitate, Expoziție de icoane, miniaturi, grafică și postere de restaurare, Sala “Arta” a Muzeului Județean “Ștefan cel Mare”, Vaslui
8. 2025 martie Maternitate, Expoziție de icoane pe lemn și miniaturi, Muzeul Mitropolitan, Iași
9. 2024 decembrie Ipostaze Sacre, Expoziție de icoane pe lemn, brodate, miniaturi și grafici, Muzeul Mitropolitan, Iași
10. 2024 decembrie - 2025 ianuarie Expoziție de Artă Sacră AGHIOS, Expoziție de grup a Facultății de Teologie Ortodoxă “Dumitru Stăniloaie” din Iași în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici, Galeria Arcada Central Art Space, Iași
11. 2024 aprilie, Expoziție de Artă Sacră Icoanele Învierii, Expoziție de grup Facultatea de Teologie din Cluj Napoca și Facultatea de Teologie Ortodoxă “Dumitru Stăniloaie” din Iași, Cluj Napoca
12. 2024 aprilie Sfințenie în această lume, Expoziție de grup a cadrelor didactice și a studenților secției Artă Sacră a Facultatății de Teologie Ortodoxă “Dumitru Stăniloaie” din Iași, Piatra Neamț

ACTIVITATEA ARTISTICĂ ȘI EXPOZIȚIONALĂ personală

Expoziții și proiecte personale

1. 2026 aprilie Expoziție personală *Bucurați-vă!*, espalada Parcului Național, Iași
2. 2026 februarie expunere în spațiul public în cadrul festivalului Luna Sculptorilor Români, Curtea Mitropoliei, Iași
3. 2025 februarie expunere în spațiul public în cadrul festivalului Luna Sculptorilor Români, Iași
4. 2024 decembrie Expoziție personală Omul și Umbra, Centrul Internațional de Artă Baia Turcească, Iași
5. 2024 septembrie Creație trofeu Festivalul Internațional de film Quo Vadis, Iași
6. 2024 septembrie Expoziție de sculptură, Festival Classic for teens, ediția a V-a, Galeriile de Artă, Focșani
7. 2024 iulie Expoziție de sculptură, Festivalul de Artă Sacră, Măgura, Brașov
8. 2023 martie Expoziție de artă plastică, Galeria Madrigal, București, România
9. 2023 februarie “25 de suflete”, L’amphitheatro, București, România
10. 2022 mai, „Părtaș la lucrarea Ta”, Galeria de artă Beciul lui Drossu, UAPR Iași, România
11. 2021 noiembrie, “Ar fi timpul să plecăm”, Colegiul Sfântul Nicolae, Iași, România

© Uniunea Europeană, 2002-2013 | http://europass.cedefop.europa.eu

12. 2021 mai, Expoziție de sculptură și recital “Sculpture & Hymns”,Galeria de Artă Beciul lui Drossu, Iași, România

13. 2021 martie, “Me(n)tal”, Galeria “N. Tonitza”, Iași, România

Lucrări de sculptură în spațiul public

1. *Pescar de oameni* - metal, Dumbrăvița, parcul central, amplasare permanentă în 2024

2. *Bucurați-vă I,* - metal, Dumbrăvița, parcul central, amplasare permanentă în 2023

3. *Învingătorul umbrei* - metal, Iași, str Lăpușneanu, amplasare temporară în cadrul "Luna Sculptorilor Români", 2025

4. *Quo-vadis* - metal, Iași, str. Targu Cucu,amplasare temporară în cadrul festivalului "Luna Sculptorilor Români", 2025

5. *Desprindere*- metal, Focșani, pietonal cinema Balada, amplasare temporară in cadrul festivalului Classic for teens, 2024

6. *Bucurați-vă II*- metal, Focșani, pietonal Teatrul Municipal Maior Gheorghe Pastia, amplasare temporară în cadrul festivalului Classic for teens, 2024

7. *Bucurați-vă III* - metal, Iași, Bulevardul Ștefan cel Mare, amplasare temporară în cadrul "Luna Sculptorilor Români", 2024

8. *Ierarh* - metal, Iași, Bulevardul Ștefan cel Mare, amplasare temporară în cadrul "Luna Sculptorilor Români" 2023

9. *Îmbrățișare* - metal, Iași, str Lăpușneanu, amplasare temporară în cadrul "Luna Sculptorilor Români" 2023

Expoziții de grup naționale și internaționale

1. 2026 octombrie New Scred Art, Expoziție de grup în cadrul Festivalului SACRUM, Centrul Internațional de Artă Baia Turcească, Iași

2. 2026 iunie Cartografieri ale dispersiei gestuale, MOBU, București

3. 2026 mai Privirea dintre pietre, Expoziție de grup a Facultății de Teologie Ortodoxă “Dumitru Stăniloaie” din Iași, Muzeul Mitropolitan, Iași

4. 2026 martie Anatomia luminii, Expoziție de grup a Facultății de Teologie Ortodoxă “Dumitru Stăniloaie” din Iași, Primăria Municipiului Iași

5. 2025 aprilie Epoziție de grup Foarfece. Hârtie. Piatră, Muzeul Național al Literaturii Române, București

6. 2025 februarie Expoziție de grup LSR 2025 X MUZEIKON, Muzeikon, Alba Iulia

7. 2025 februarie participare la Luna Sculptorilor Români, Iași, cu expunere în spațiul public

8. 2025 ianuarie Expoziție de grup Talent 35, Fundația Regală Margareta a României, Muzeul Național de Artă al României, București

9. 2024 decembrie - 2025 ianuarie Expoziție de Artă Sacră AGHIOS, Expoziție de grup a Facultății de Teologie Ortodoxă “Dumitru Stăniloaie” din Iași în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici, Galeria Arcada Central Art Space, Iași

10. 2024 aprilie Sfințenie în această lume, Expoziție de grup a cadrelor didactice și a studenților secției Artă Sacră a Facultatății de Teologie Ortodoxă “Dumitru Stăniloaie” din Iași, Piatra Neamț

11. 2023 februarie Expoziție de grup “Luna sculptorilor români”, Open air str. Ștefan cel Mare, Iași

12. 2025 aprilie Epozi’ie de grup Foarfece. Hârtie. Piatră, Casa Muzeelor, Iași

13. 2022 noiembrie Epoziție de grup Salonul Național de Artă Contemporană, Galeria Căminul Artelor, București

14. 2022 octombrie Expoziție de grup Bienala de artă „Camil Ressu”, Muzeul de Artă Vizuală Galați
15. 2022 februarie Expoziție de grup “Luna sculptorilor români”, Ateneul Național, Iași
16. 2021 iunie Expoziție de grup “O cronică a sculpturii ieșene”, Muzeul Național al Literaturii Române, Iași
17. 2021 iunie Expoziție de grup “Sub semnul unirii”, Palatul Culturii, Iași
18. 2020 februarie Expoziție de grup “EndlessBrancusi”, Qreator, București
19. 2020 Expoziție de grup “Eminesciana”, Muzeul “Mihai Eminescu”, Ipotești
20. 2019 octombrie Expoziție de grup “Metal și piatră”, Galeria de Artă “Drossu”, Iași
21. 2018 aprilie Expoziție și recital Tinere Talente “Identități”, Elite ArtGallery, București
22. 2018 Expoziție de grup “Atelier 35”, nominalizare sculptură, Galeria de Artă U.A.P.R. Theodor Pallady, Iași
23. 2018 Expoziție de grup “Generații”, Premiul I pentru sculptură,Hotel Bellaria, Iași
24. 2018 octombrie Expoziție Tinere Talente, Ateneul Român, București

Simpozioane și tabere de artă

1. 2024 iulie Simpozion de Sculptură Sudată , Cluj
2. 2023 septembrie Simpozionul de Sculptură Sudată, Dumbrăvița, Timișoara
3. 2023 septembrie Simpozion de Sculptură Sudată, Simionești, Bistrița
4. 2019 septembrie, iulie, aprilie Tabără de sculptură “Via Transilvanica”
5. 2018 Tabăra de creație “FIE”, Iași
6. 2018 august Tinere Talente, Tabără de creație Azuga
7. 2015 Tabără de Creație “Student Fest”, Timișoara

Burse și rezidențe artistice

1. 2023 martie Rezidență artistică Galeria Madrigal, București
2. 2023 iunie-august Bursier Classix in Art, Asociația Industrii Creative, București
3. 2021 mai-iulie Bursier Classix in Art, Asociația Industrii Creative,București
4. 2017-2018 Bursier “Tinere Talente”, fundația Regală Principesa Margareta a României

Distincții și premii obținute

1. 2022 Nominalizare Bienala de artă „Camil Ressu”, Muzeul de Artă Vizuală Galați, secția sculptură
2. 2021 Premiul pentru Tineret, Salonul Annual ARTIS, Uniuniea Artiștilor Plastici România Iași, octombrie
3. 2021 Premiul al III-lea la concursul de sculptură anual “Grigore Bradea”, Bistrița-Năsăud, septembrie
4. 2021 Marele premiu pentru creație artistic în cadrul concursului “Serbarea de la Putna”, Mănăstirea Putna, iulie

5. 2021 Premiul II pentru concursul de sculptură “Familily market”, Iași, iunie
6. 2021 Premiul pentru sculptură “Classix in Art”, Asociația IndustriiCreative, București, mai
7. 2018 Expoziție de grup “Atelier 35”, nominalizare sculptură, Galeria de Artă U.A.P.R. Theodor Pallady, Iași
8. 2018 Expoziție de grup “Generații”, Premiul I pentru sculptură,Hotel Bellaria, Iași

Data:

Semnătura: